

Admissions après BAC +2/3

MASTÈRES PROFESSIONNELS

APPRENTISSAGE OU INITIAL

DESIGN & COMMUNICATION CRÉATIVE

Design expérimental & images augmentées
Éco-design & communication responsable
Communication & publicité créative
Événementiel & design d'espace
IA générative & pensée créative
Production de contenus
& stratégie éditoriale

INDUSTRIES CRÉATIVES

Production & scénario
pour le cinéma d'animation
Game design & producing
Marketing & stratégie du jeu vidéo
Communication événementielle & streaming

e-artsup

Toutes les ambitions créatives
méritent l'excellence



e-

**L'expertise
numérique**

Dominez l'art de la création avec les outils techniques innovants. Ouvrez-vous à de nouveaux univers d'expression et revendiquez votre liberté.

art

**L'expertise
artistique**

Créez selon votre imagination au rythme de l'art sous toutes ses formes. Aigüisez votre œil, affinez votre sensibilité visuelle pour libérer votre créativité.

sup

**L'expertise
professionnelle**

Apprenez avec les plus grands professionnels pour maîtriser les compétences qui comptent et en faire votre métier.

À VOUS, LES CRÉATIVES ET LES CRÉATIFS, NOUS DISONS OUI.

Oui à votre liberté d'imaginer,
Oui à vos envies les plus audacieuses,
Oui à votre talent unique que nous reconnaissons,
Oui à vos rêves artistiques et professionnels,
Oui à votre besoin d'être accompagné, écouté, compris,
Oui à vos explorations visuelles et numériques,
Oui à votre exigence d'apprendre auprès des meilleurs,
Oui à votre aspiration à devenir remarquable,
Oui à votre soif de défis et d'innovations,
Oui à votre volonté d'avoir un impact réel sur le monde,
Oui à votre courage de créer autrement,
Oui à votre identité artistique affirmée,
Oui à votre cheminement personnel vers l'excellence.

À e-artsup, vous êtes pris au sérieux.
Vous ne venez pas apprendre à entrer dans une case,
vous venez apprendre à en redessiner les contours.

Parce que toutes vos ambitions créatives méritent
une école à la hauteur de votre talent.

**Bienvenue chez vous.
Bienvenue à e-artsup.**



POURQUOI REJOINDRE e-artsup

Créativité sans limite : Réalisez des projets concrets dès le premier jour pour affirmer votre identité créative unique.

01

Accompagnement personnalisé : Profitez d'un coaching individuel adapté à vos aspirations dans un environnement stimulant.

03

Opportunités internationales : Accédez à des échanges et concours internationaux pour élargir votre réseau et votre vision.

05

Programmes adaptés à tous profils : Notre pré-mastère permet une mise à niveau rapide, quelle que soit votre formation initiale.

07

Développement personnel et professionnel : Renforcez vos compétences grâce à des workshops et masterclasses avec des experts reconnus.

09

Formation professionnalisante : Collaborez avec des experts du secteur pour une **insertion professionnelle optimale** et intégrer facilement le marché professionnel dès la fin de vos études.

02

Expertise technique et numérique : Maîtrisez les outils digitaux les plus avancés pour exprimer pleinement votre créativité.

04

Réseau de haut niveau : Connectez-vous directement aux professionnels leaders du secteur créatif.

06

Campus inspirants : Étudiez dans des campus urbains et dynamiques conçus pour stimuler votre créativité et vos échanges interdisciplinaires.

08

Diplôme reconnu : Obtenez un Mastère certifié par l'État, gage de votre expertise et de votre attractivité sur le marché.

10

À e-artsup, nous révélons des talents prêts à façonner le monde de demain. Ici, vous êtes considéré comme un professionnel dès votre arrivée : pas de cases à remplir, mais des contours à dessiner selon vos ambitions.

NOS AMBITIONS POUR VOUS

- Vous plonger au cœur du mouvement créatif, là où les tendances se créent, au plus proche des studios, des agences et des entreprises qui façonnent l'imaginaire contemporain.
- Vous connecter directement à des professionnels inspirants, vous donner accès aux projets réels, aux briefs concrets, pour vous permettre de révéler tout votre potentiel créatif.



e-artsup

PLUS QU'UNE ÉCOLE, UN ÉTAT D'ESPRIT.

e-artsup offre un environnement unique dédié à la créativité et au design, où chaque étudiant est encouragé à affirmer son talent et à révéler son potentiel.

NOS 3 VALEURS CLÉS

CRÉATIVITÉ AFFIRMÉE

Nous valorisons l'expression singulière de chaque étudiant et encourageons les idées audacieuses, originales et sensibles.

HUMANITÉ PARTAGÉE

Notre pédagogie met l'humain au centre : accompagnement bienveillant, intelligence collective, écoute et coopération sont au cœur de nos enseignements.

EXCELLENCE

Nous formons des créateurs immédiatement opérationnels, capables de s'adapter, d'innover et de rayonner dans les industries créatives actuelles.

CHIFFRES CLÉS

+ de 5 000

alumni passionnés partout dans le monde

2 400

étudiants créatifs répartis sur l'ensemble de nos campus

11

campus en France et 3 à l'international, dynamiques et innovants

250

intervenants experts, professionnels du design, du digital et des industries créatives

25 ans

d'expertise reconnue au cœur des métiers du design et de la création numérique

Autant de preuves concrètes qu'e-artsup est un lieu vivant, inspirant et connecté aux réalités professionnelles.



LES MASTÈRES PROFESSIONNELS RÉPONDENT AUX NOUVELLES NÉCESSITÉS



En s'adressant à des profils diversifiés
ayant déjà un premier parcours en études supérieures



En proposant des filières spécialisées
correspondant aux aspirations et aux parcours de leurs apprenants, préparant aux métiers les plus recherchés



En favorisant les parcours en alternance
(contrat d'apprentissage, de professionnalisation, stages alternés, CDD ou CDI à temps partiel) pour des apprenants bien préparés à l'entreprise et à ses exigences



UNE PÉDAGOGIE CRÉATIVE, CENTRÉE SUR L'HUMAIN

Une école pensée pour vous préparer à un monde créatif en mouvement

Le monde de la création évolue vite. Les métiers se transforment, les attentes des entreprises changent et la créativité nécessite une capacité d'adaptation, de réflexion et d'innovation.

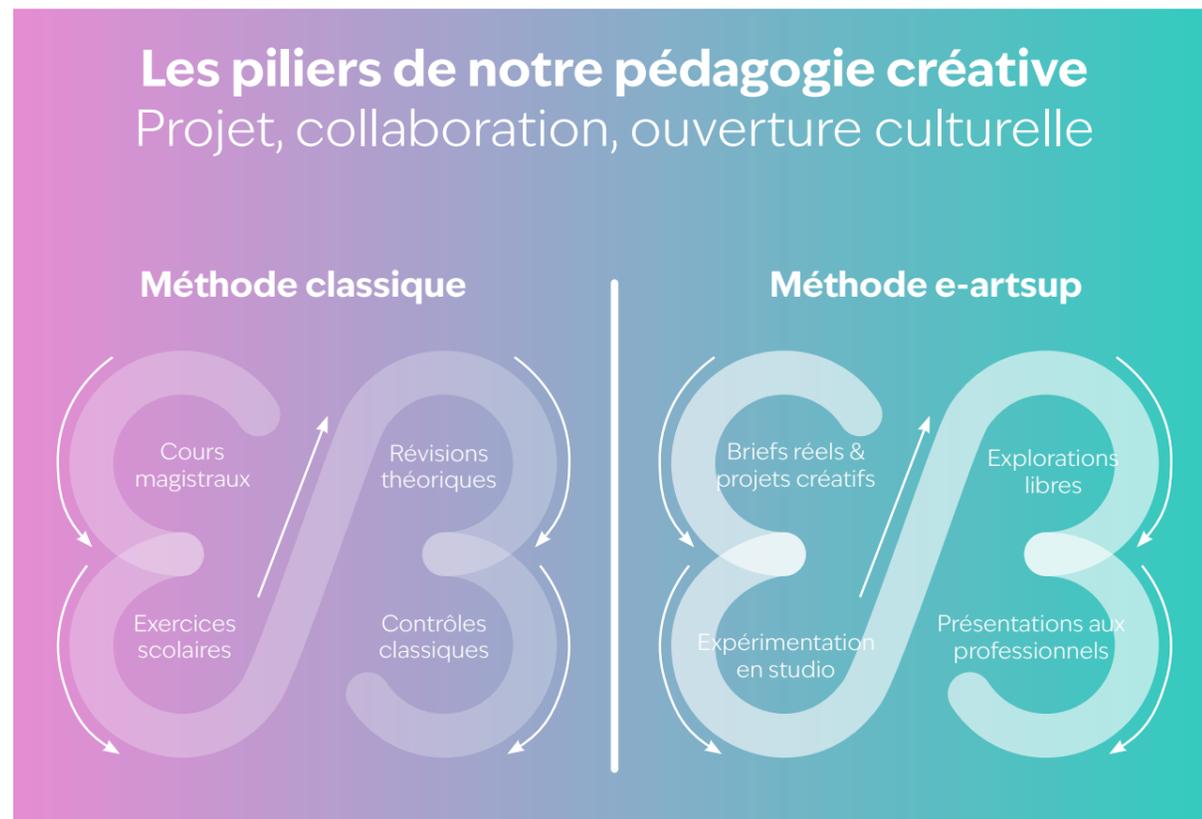
Chez e-artsup, vous ne subissez pas ces changements : vous apprenez à les anticiper.

La dimension humaine est au cœur de la formation pour faire de vous un professionnel créatif capable d'écouter, d'imaginer et de transformer le monde qui l'entoure.

Finis l'apprentissage linéaire basé sur l'acquisition passive de connaissances figées. Nous misons sur une pédagogie vivante, ouverte, stimulante, qui place l'étudiant au cœur de chaque projet.

Dans un monde où créer c'est anticiper les changements, être un professionnel du design, de l'animation, ou du numérique, c'est être profondément à l'écoute, curieux, agile et toujours prêt à se remettre en question.

C'est pourquoi, à **e-artsup**, nous avons placé la sensibilité, l'écoute et la dimension humaine au cœur de nos enseignements.



Apprendre, c'est avant tout **créer ensemble**, dans un climat d'ouverture, de dialogue permanent et de confiance partagée.

À e-artsup PAS DE COURS MAGISTRAUX, MAIS DES PROJETS CRÉATIFS



Concrètement, la pédagogie par projet, comment ça marche ?

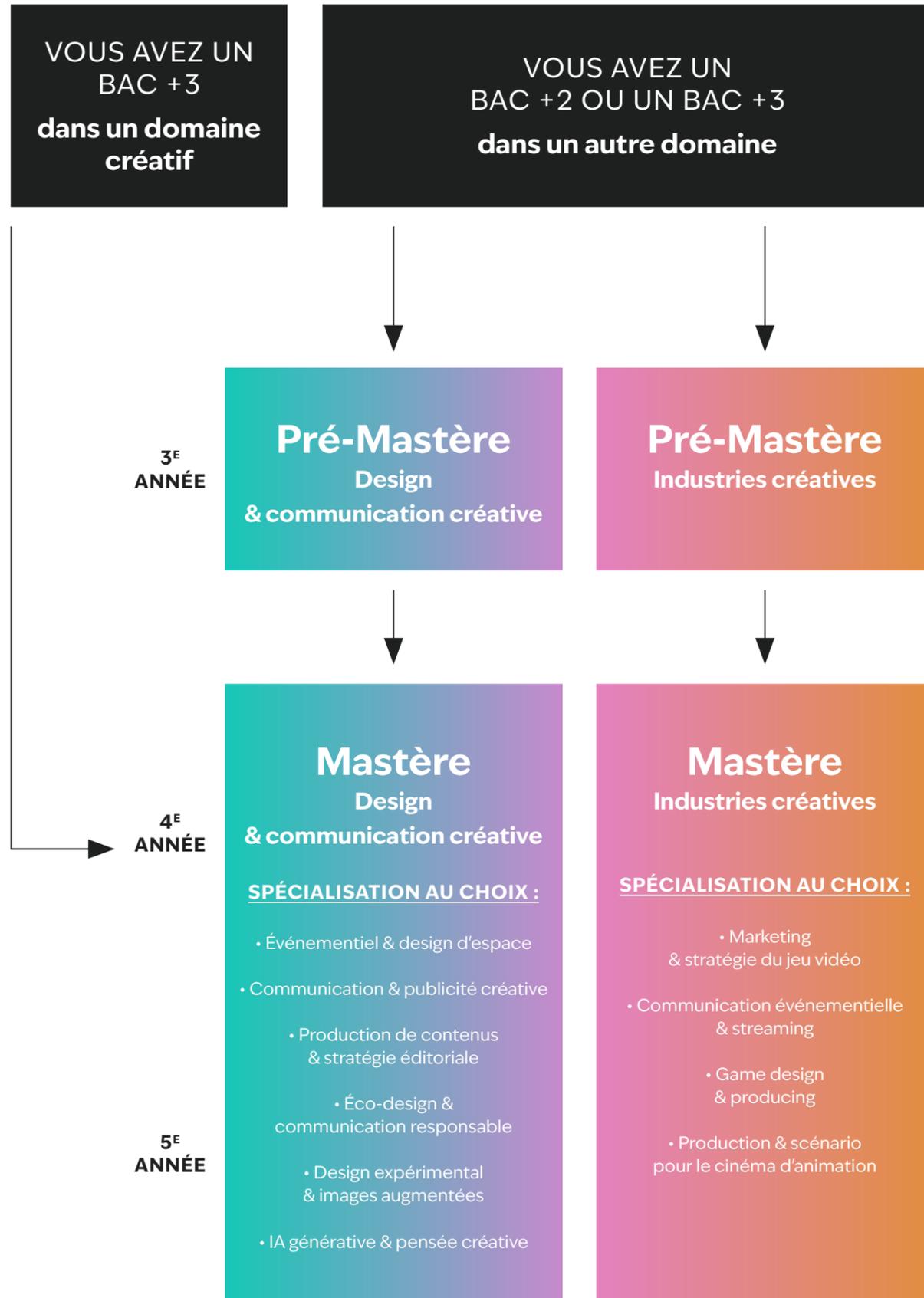


À **e-artsup**, pas de professeurs classiques, mais des **coachs créatifs, designers confirmés, directeurs artistiques et experts reconnus** qui vous accompagnent à chaque étape de votre apprentissage.

Ici, apprendre c'est faire, refaire, ajuster, questionner et innover. Exactement comme dans les studios et agences où vous serez amenés à travailler demain.

Votre créativité, vos projets, et vous au centre. Bienvenue dans la pédagogie e-artsup.

SCHÉMA D'ÉTUDES



CRÉER, STRUCTURER : CONVAINCRE

Tu viens d'un BUT, d'une licence ou d'un bachelor ?

- > Tu veux te réorienter ou te spécialiser dans la création ?
- > Tu vises une alternance mais il te manque les bons outils ?

Ce programme est conçu pour toi.



Tu montes en compétences sur :

- Identité visuelle
- Contenus digitaux (vidéo, réseaux, visuels)
- Sites Web (WordPress, Webflow)
- Outils IA & écriture numérique



Tu développes ton profil pro :

- Portfolio prêt à l'emploi
- Profil LinkedIn béton
- Présentation claire et efficace



Tu intègres le milieu professionnel :

- Répondre à un brief
- Tenir un délai
- Travailler en équipe

L'apprentissage : professionnalisation, rémunération, prise en charge

Dès la 4^e année, tu vas suivre ta formation en alternance, grâce au contrat d'apprentissage. Objectif : apprendre en entreprise, se professionnaliser, construire son réseau.

Tu es rémunéré chaque mois.

- ⊕ Ta formation est 100 % financée par l'entreprise via son OPCO (Opérateur de Compétences).
- ⊖ **Un tremplin vers l'emploi... sans frais de scolarité !**

Des formations concrètes, professionnalisantes

Communication & publicité créative, Design expérimental & Images augmentées, Éco-design & communication responsable, Événementiel & design d'espace, IA générative & pensée créative, Production de contenus & stratégie éditoriale, Marketing & stratégie du jeu vidéo, Communication événementielle & streaming, Game design & producing, Production & scénario pour le cinéma d'animation.

PRÉ-MASTÈRE

1 AN POUR LES BAC+2/3 (SANS PRÉ-REQUIS)

Vous n'avez pas commencé par le design, et alors ? Le Pré-Mastère transforme vos compétences passées en une force nouvelle. Parce que la créativité n'a pas d'origine unique, mais un point de départ : votre envie.

Un parcours pour changer de dimension

1 Premier semestre : construire une base solide

Objectif : être prêt à candidater en alternance avec des compétences concrètes.

1. Comprendre les attentes d'une entreprise
2. Créer des supports simples, lisibles, pros
3. De l'image brute au visuel impactant
4. Gagner du temps, structurer ses idées, rédiger mieux
5. Imaginer des univers, affiner son style
6. Exister en ligne efficacement
7. Construire une stratégie
8. Fiche produit, mini-book, plaquette
9. Création complète pour une entreprise fictive
10. Portfolio, profil LinkedIn, simulation d'entretien

Puis choisis ta spécialisation

Design & communication créative

Objectif : devenir un profil créatif, opérationnel, à l'aise avec l'IA et les formats pro.

Au programme :

- Logo & identité visuelle
- Contenus pour réseaux sociaux et newsletters
- Plan de com' pour TPE/PME
- Référencement SEO de base
- Motion design rapide
- Campagnes visuelles multi-supports
- Projets concrets en équipe
- Portfolio & simulations pro

Compétences clés :

Création de contenus - Déploiement visuel - Adaptation ton & canal - IA intégrée - Autonomie & posture pro

Industries créatives (animation & jeu vidéo)

Objectif : créer un univers narratif, animer, prototyper, pitcher ses idées avec ou sans IA.

Au programme :

- Écriture courte & IA texte
- Storyboard & composition
- Character design & décors
- Unity/Unreal : micro-univers
- Vidéo teaser ou animatique
- Projet solo d'univers + projet binôme
- Portfolio narratif

Compétences clés :

Création d'univers - Narration visuelle - Prototype animé - Présentation orale - Intégration pro créative

Résultat :

Un portfolio, un profil LinkedIn pro, une posture prête pour l'alternance

2 Second semestre : intégration en entreprise

- Sous forme de stage ou alternance
- Application immédiate
- Réseau professionnel enrichi,
- Accompagnement continue pendant toute votre alternance.

3 Accès garanti aux Mastères professionnels

À l'issue du Pré-Mastère, vous accédez directement aux Mastères professionnels d'e-artsup. Vous bénéficiez ainsi de l'excellence d'un parcours complet et reconnu, porté par les meilleurs professionnels de la création numérique, du design, de l'animation et des industries créatives.

MASTÈRE

2 ANS POUR DEVENIR UN EXPERT CRÉATIF RECONNU

Les Mastères professionnels d'e-artsup ne forment pas juste à un métier : ils vous permettent de créer une trajectoire cohérente, alignée avec vos valeurs, vos talents et votre désir de contribuer au monde à travers votre passion créative.

Objectifs de la formation Mastères professionnels e-artsup

Nos mastères sont pensés pour que chaque étudiant devienne un expert capable :

- D'imaginer, concevoir et réaliser des projets innovants dans son domaine créatif (Design graphique, Game design, Animation).
- De maîtriser les techniques avancées de création numérique, visuelle et interactive.
- De comprendre et anticiper les évolutions rapides du secteur créatif et des industries culturelles.
- De piloter des projets créatifs complexes en entreprise (gestion de projet, direction artistique, management d'équipes créatives).
- De communiquer efficacement ses idées et de valoriser son travail à l'international.

Les atouts :

Expertise technique et créative

Approfondissez vos compétences pratiques grâce à des workshops, masterclass et projets réels en studio.

Innovation et veille créative

Anticipez les tendances, expérimentez des solutions innovantes, développez votre intuition et votre regard créatif.

Compétences managériales

Développez une vraie dimension stratégique : gestion de projet, direction artistique, communication interdisciplinaire, gestion d'équipes créatives.

Deux années structurantes pour votre avenir :

Année 1 : Approfondissement & spécialisation

- Workshops intensifs par spécialisation
- Gestion de projet créatif
- Masterclass avec des professionnels reconnus
- Acquisition de compétences transversales : storytelling, innovation digitale, culture visuelle
- Projet créatif professionnel de fin d'année

Année 2 : Expertise & professionnalisation

- Projet de diplôme en lien direct avec le secteur professionnel
- Masterclass avancées en design management, production créative, stratégie digitale
- Accompagnement personnalisé vers l'insertion professionnelle (coaching portfolio, réseau alumni, job dating)
- Alternance professionnelle ou stage long en entreprise pour valider les compétences acquises

À l'issue de ces deux ans, vous êtes préparés pour prendre votre place parmi les professionnels de la création, du design graphique, du cinéma d'animation, des jeux vidéo ou de la communication digitale.
e-artsup, votre tremplin vers l'excellence créative.

Communication & publicité créative

Vous donnez du souffle aux idées.

Ce programme est fait pour celles et ceux qui veulent capturer l'air du temps et le transformer en messages forts, beaux, inattendus. Vous apprenez à concevoir des campagnes qui marquent, qui interpellent, qui restent. L'émotion est votre terrain, l'image votre langage.

Fondamentaux du programme :

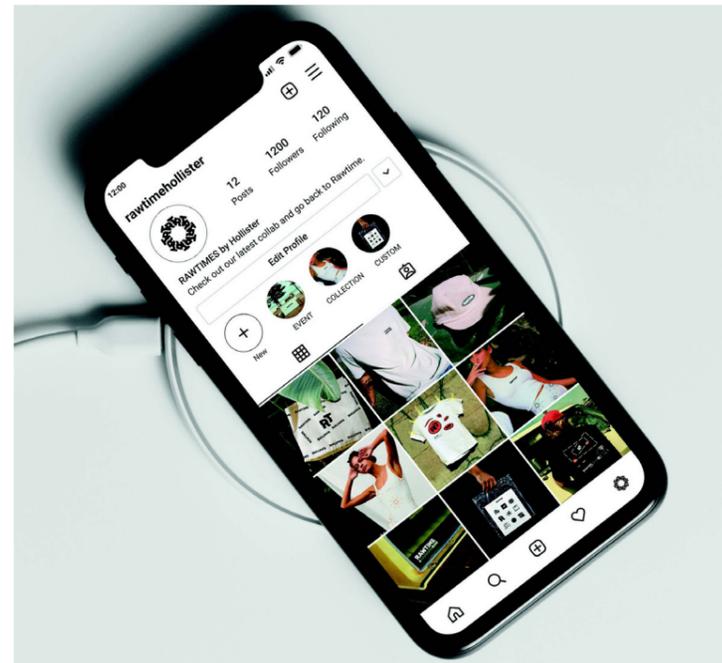
- Direction artistique et conception de campagnes
- Storytelling publicitaire créatif
- Production audiovisuelle : prise de vue et motion design
- Stratégie de marque innovante et disruptive

Vos compétences émotionnelles :

Créer des histoires mémorables, toucher l'imaginaire du public, déclencher des émotions puissantes pour marquer durablement les esprits.

Métiers associés :

- Directeur artistique en agence
- Concepteur-rédacteur créatif
- Chef de projet publicitaire
- Brand designer



Production de contenus & stratégie éditoriale

Vous êtes une voix dans le bruit.

Le monde n'a jamais autant produit d'images. Ce programme vous apprend à créer des contenus qui se distinguent par leur sens, leur style et leur intelligence. Vous devenez un narrateur numérique capable de produire, diriger, structurer une identité éditoriale forte.

Fondamentaux du programme :

- Production éditoriale et multimédia créative
- Techniques avancées d'édition vidéo, photo, graphisme
- Création de contenus digitaux innovants
- Stratégie éditoriale digitale

Vos compétences émotionnelles :

Partager une vision singulière du monde, capturer l'attention par l'authenticité, la sensibilité et la justesse créative, proposer une voix qui compte vraiment.

Métiers associés :

- Producteur de contenus digitaux
- Content manager créatif
- Responsable éditorial digital
- Réalisateur multimédia

Éco-design & communication responsable

Vous créez pour transformer, pas pour décorer.

Dans un monde en mutation, chaque geste créatif est un choix. Ce programme vous forme à devenir un designer conscient, qui conçoit des solutions intelligentes, belles et durables. Vous redonnez du sens à la communication visuelle et proposez un nouveau récit pour demain.

Fondamentaux du programme :

- Design graphique responsable et durable
- Conception éthique de supports visuels et digitaux
- Communication visuelle au service du changement
- Pratiques professionnelles éco-responsables

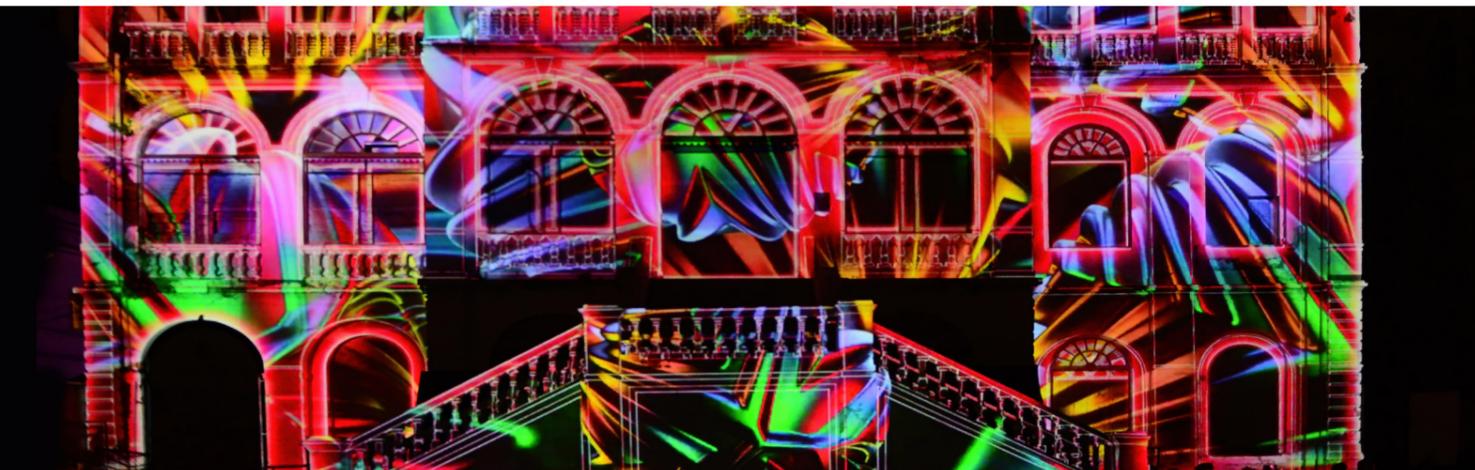
Vos compétences émotionnelles :

Mettre votre créativité au service du monde, inspirer et sensibiliser le public à travers des messages porteurs d'espoir, d'engagement et de sens.

Métiers associés :

- Directeur artistique RSE
- Responsable communication durable
- Designer graphique éco-responsable
- Consultant créatif en stratégie durable





Design expérimental & images augmentées

Créer sans dessiner, inventer sans modèle.

Ici, on transforme la contrainte en moteur. Ce programme est fait pour les bidouilleurs, les hackers créatifs, les technologues de l'image. Vous explorez l'hybridation entre intelligence artificielle, narration visuelle, image générée, mapping, interactivité et systèmes en temps réel. Unity, IA, projection, code créatif : vous apprenez à détourner les outils pour produire des expériences visuelles radicales et sensibles.

Fondamentaux du programme :

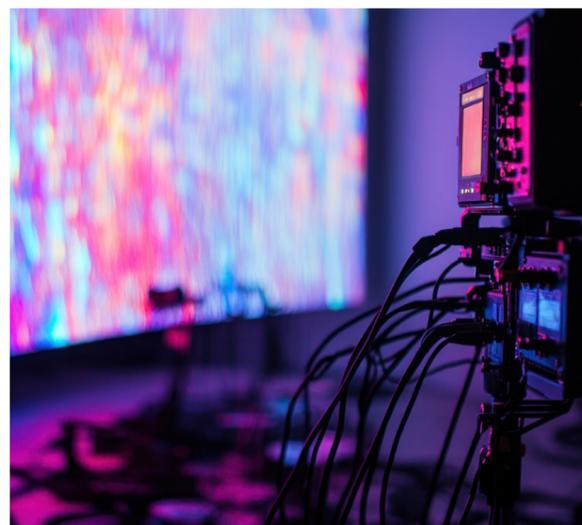
- Exploration visuelle via l'intelligence artificielle, les générateurs et les outils temps réel
- Création immersive : mapping vidéo, environnements hybrides, live visuals
- Design interactif et expérimental avec Unity, TouchDesigner ou Processing
- Direction créative dans un contexte techno-artistique

Vos compétences émotionnelles :

Sortir du cadre, tester sans cesse, imaginer d'autres manières de faire. Ici, vous donnez forme à votre curiosité technique et à votre intuition artistique, pour créer des expériences inattendues et puissantes.

Métiers associés :

- Creative technologist
- Designer visuel temps réel
- Scénographe numérique
- Directeur artistique expérimental



IA générative & pensée créative

Prenez la main sur l'avenir de la création.

Pour dominer les outils d'intelligence artificielle tout en gardant votre regard critique et créatif. Vous apprenez à piloter l'IA au service de vos idées, à affirmer votre vision face aux automatismes et à devenir un acteur lucide et innovant de la création numérique. L'innovation est votre terrain, la pensée critique votre boussole.

Fondamentaux du programme :

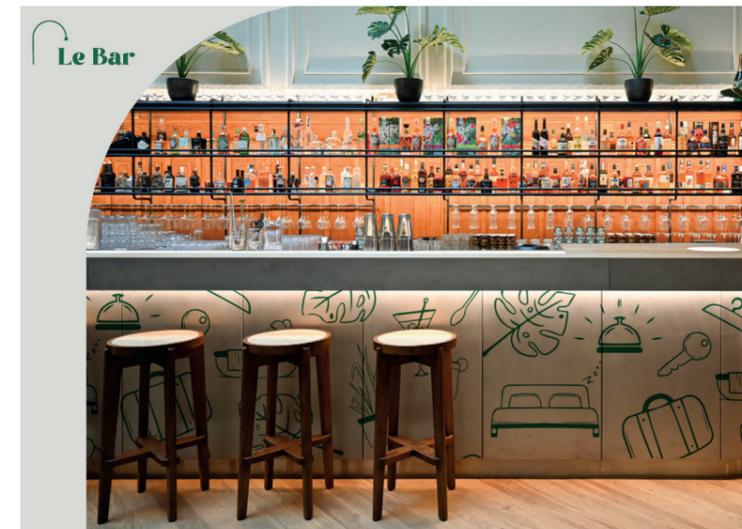
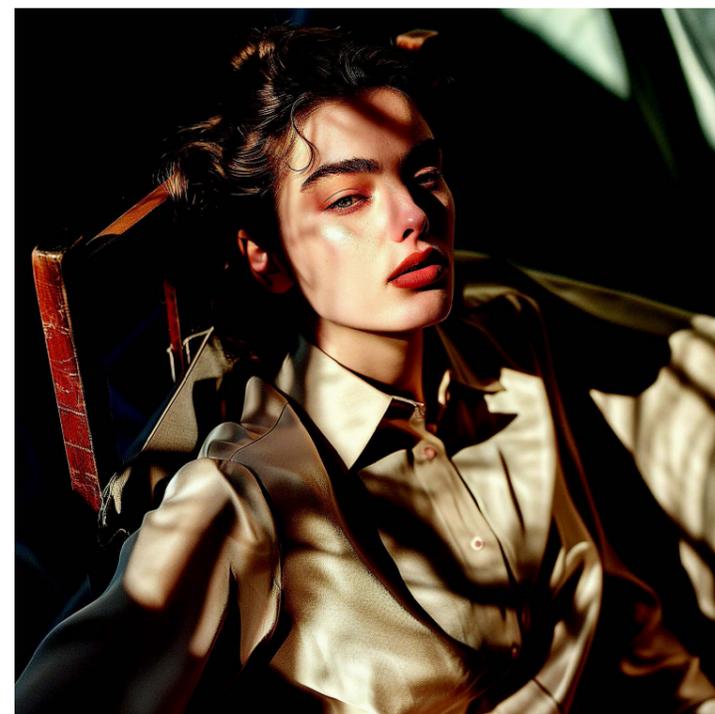
- Conception créative assistée par IA (images, textes, vidéos)
- Pilotage d'outils génératifs (Midjourney, Stable Diffusion, ChatGPT, Sora, etc.)
- Stratégie critique et éthique de l'IA en création
- Construction d'un style personnel et différenciant face aux productions automatisées

Vos compétences émotionnelles :

Développer votre regard, prendre du recul, diriger la machine au lieu de la subir, cultiver votre singularité dans un monde saturé d'images et de contenus standardisés.

Métiers associés :

- Directeur créatif IA
- Designer génératif
- Prompt designer
- Consultant en stratégie créative assistée par IA



Événementiel & design d'espace

Créer des ambiances, c'est donner vie à des lieux qui racontent une histoire.

Ce programme s'adresse à celles et ceux qui rêvent de sublimer l'espace, de transformer un lieu en une expérience chaleureuse, sensible et mémorable. Il mêle décoration, scénographie, narration visuelle et organisation d'événements, dans une approche humaine et créative.

Fondamentaux du programme :

- Création d'univers visuels et décoratifs pour des événements
- Mise en scène d'espaces éphémères ou permanents
- Association harmonieuse de matériaux, de lumière et de volumes
- Direction artistique d'événements culturels ou privés

Vos compétences émotionnelles :

Donner du style, créer de l'émotion, faire vivre un moment à travers un espace. Vous apprenez à combiner goût, sens du détail et sensibilité pour créer des environnements qui touchent et qui marquent.

Métiers associés :

- Designer d'espaces interactifs
- Scénographe événementiel
- Chef de projet événementiel immersif
- Directeur artistique en communication expérientielle

Marketing & stratégie du jeu vidéo

Vous êtes l'architecte du désir.

Comprendre un public, anticiper ses attentes, faire monter l'envie, créer la communauté avant même que le jeu ne sorte : vous apprenez à penser comme un stratège, à raconter le jeu avant même qu'il commence. Vous devenez l'interface entre la création et le joueur.

Fondamentaux du programme :

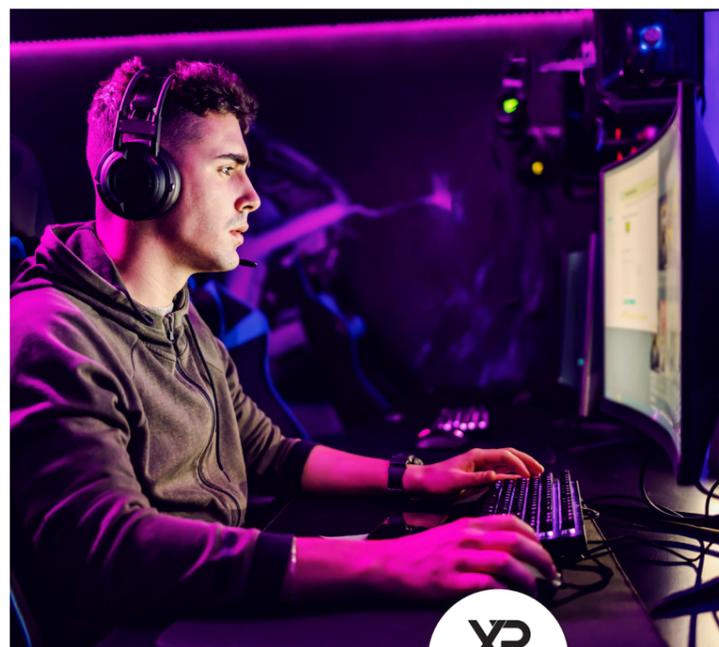
- Marketing spécialisé jeux vidéo
- Communication digitale et stratégie communautaire
- Lancements de jeux et gestion des publics gaming
- Analyse stratégique des marchés vidéoludiques

Vos compétences émotionnelles :

Créer l'attente, éveiller la passion, entretenir l'engagement : vous apprenez à comprendre profondément ce qui anime les joueurs et à partager leur enthousiasme.

Métiers associés :

- Responsable marketing jeu vidéo
- Brand manager gaming
- Chef de projet communauté gaming
- Digital strategist jeu vidéo



Communication événementielle & streaming

Vous rendez le jeu vivant.

Ce programme vous forme à concevoir des événements qui font vibrer une communauté, à orchestrer l'émotion collective, à fédérer autour du gaming et du spectacle numérique. Vous créez des expériences immersives où le live devient légende.

Fondamentaux du programme :

- Organisation événementielle esport et gaming
- Production d'événements immersifs et digitaux
- Techniques avancées de streaming et animation
- Communication digitale événementielle

Vos compétences émotionnelles :

Générer l'émotion collective, créer des moments de partage inoubliables, fédérer autour d'une passion commune et ressentir le frisson du live.

Métiers associés :

- Responsable événementiel gaming/esport
- Chef de projet événementiel digital
- Organisateur de tournois esport
- Stream manager et animateur

Game design & producing

(conception et storytelling interactif)

Vous ne racontez pas une histoire, vous la faites vivre.

Vous inventez des mondes, vous écrivez des règles, vous concevez des expériences où chaque joueur devient acteur. Le game design est un art complet, à la croisée de l'écriture, de la psychologie et de l'interaction. Vous donnez forme à l'imaginaire.

Fondamentaux du programme :

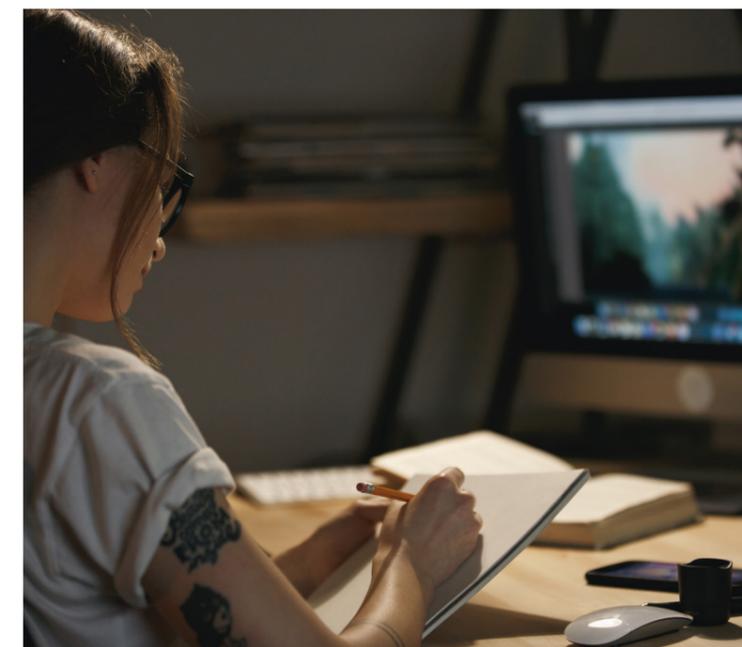
- Conception narrative interactive
- Game design et mécaniques de jeux
- Scénarisation et storytelling immersif
- Prototypage interactif et tests utilisateurs

Vos compétences émotionnelles :

Inventer des univers captivants, toucher les joueurs par des récits profonds et interactifs, offrir des expériences uniques qui restent gravées dans les mémoires.

Métiers associés :

- Game designer senior
- Narrative designer
- Level designer
- Scénariste interactif



Production & scénario pour le cinéma d'animation

Vous donnez vie à ce qui n'existe pas encore.

Le cinéma d'animation est un art exigeant, sensible et visionnaire. Ce programme vous apprend à penser en images, à écrire pour le mouvement, à produire des récits qui émeuvent, font rire ou rêver. Vous êtes au cœur d'une industrie poétique et puissante.

Fondamentaux du programme :

- Techniques avancées d'écriture scénaristique
- Production et gestion de projets d'animation
- Direction artistique et management créatif
- Pitch et développement de projets animés

Vos compétences émotionnelles :

Créer des histoires qui touchent profondément, donner vie à des personnages inoubliables, produire des œuvres animées capables d'émerveiller tous les publics.

Métiers associés :

- Scénariste cinéma d'animation
- Producteur en animation
- Réalisateur de projets animés
- Directeur artistique cinéma d'animation



PÉDAGOGIE ET ACCOMPAGNEMENT

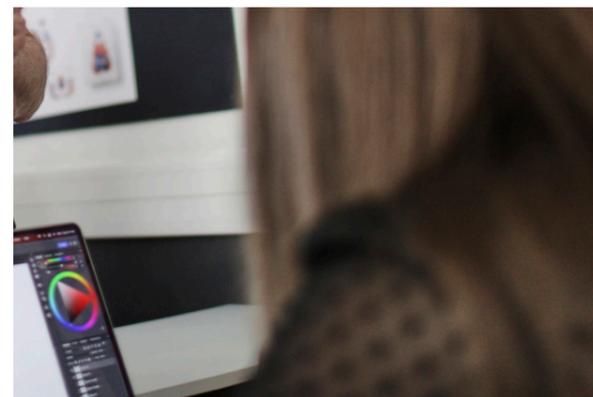
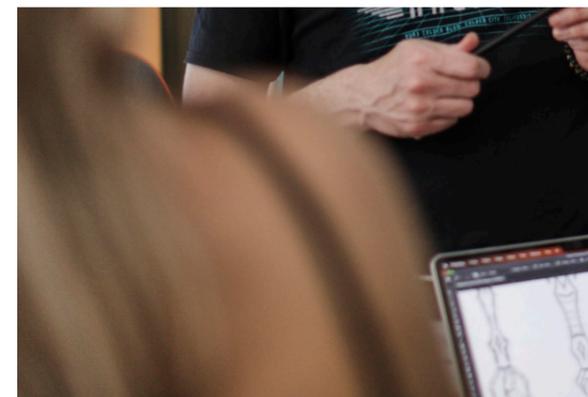
Devenez professionnel avant même d'avoir votre diplôme

Soyez un créateur formé dans les conditions réelles du marché. Dès le premier jour, vous plongez dans des projets concrets, des briefs inspirants et des défis créatifs. Chaque expérience est un accélérateur de compétences, chaque erreur une opportunité de progresser.

Résultat : en fin de parcours, vous êtes prêt à collaborer, à innover, à livrer. Vous êtes déjà un jeune professionnel capable de faire la différence.

Une pédagogie active

Fini les cours magistraux passifs : à e-artsup, vous apprenez en faisant. Nos ateliers par projets, guidés par des professionnels en activité, vous préparent aux attentes réelles du secteur créatif. Vous développez vos compétences techniques, stratégiques et humaines en situation concrète, au rythme de l'innovation.

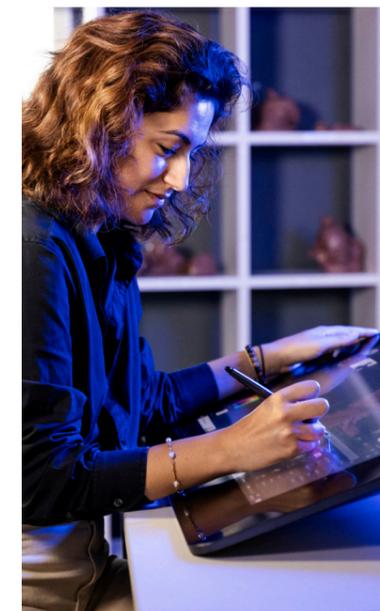
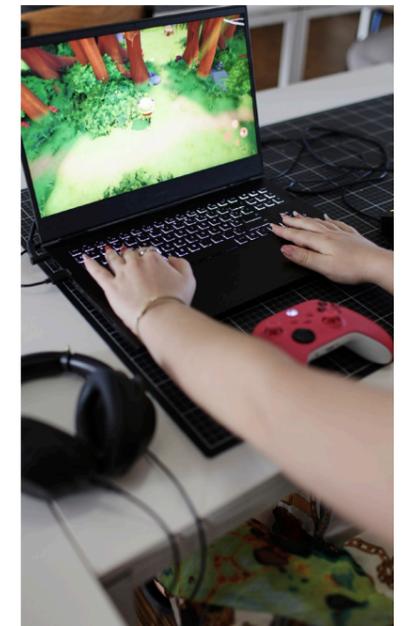


Accompagnement personnalisé

Chaque étudiant bénéficie d'un suivi bienveillant adapté à ses besoins et à son parcours personnel. L'école valorise les différences culturelles et créatives, encourageant chacun à prendre confiance en ses capacités. L'objectif est d'aider chaque étudiant à trouver son identité créative tout en respectant son rythme d'apprentissage.

Workshops et soft skills

Les workshops sont animés par des experts professionnels, favorisant l'expression individuelle et le développement de compétences techniques ainsi que des soft skills essentielles : travail en équipe, écoute, collaboration et empathie. Ces ateliers offrent aux étudiants un cadre idéal pour appliquer leurs connaissances en situation concrète, facilitant leur future insertion professionnelle.



PRIX & NOMINATIONS

Nos étudiants sont reconnus parmi les meilleurs créatifs et récompensés par les professionnels.

CHAUD POUR DE L'ACTION ?

Deviens bénévole et rejoins nos actions sociales d'urgence ou de secourisme. On t'attend !
www.croix-rouge.fr

Mille Pitch Awards
GRAND PRIX AFFICHAGE MEDIATRANSPORTS EDITION 2022



croix-rouge française



Mille PITCH AWARDS

Concours créatif et citoyen

AIDES - 2024

– **Prix du Public Opinion Way/The Good - Affichage :** Grand Pas,

Tom Duchet, Emma Goncalves, Mathilde Saillio

– **3° Prix Affichage ex æquo :** *T'es indispensable*, Julien Sochet, Camille Servant, Marine Reynier.

– **Sélection Radio :** *Retard 95 95 95*,

Tom Duchet, Emma Goncalves, Mathilde Saillio.

– **Sélection Digital :** *Anti-Virus*,

Lise Leblanc, Pierre Ploton, Lorène de Verbigier, Ysoline Lombardot

– **Sélection Digital Réseaux Sociaux :** *Et puis quoi encore*,

Ambre Roussel, Mahé Guillemain, Jade Chauvel, Handréa Borg

MÉDECINS DU MONDE - 2023

– **Prix Campagne digitale :** *On plaide coupable*, Pauline Copy, Mathilde Monchaux

– **Sélection :** *Le Pire Moment*,

Salem Chougar, Valentine Schmitt, Evan Taragon

– **Sélection :** *Rayon X*,

Emre Kuzu, Camille Scaccia, Louis Goeman

CROIX-ROUGE - 2022

– **Grand Prix :** *Affichage- Chaud pour*,

Valentine Schmitt, Evan Taragon, Salem Chougar

– **Prix des Internauts :** *Ya plus qu'à*,

Camille Prieux, Camille Mazo, Valentin Geoffroy, Emma Veillard

– **Prix du Public :** *On a tous quelque chose à apporter*,

Andrea Harcourt, Guillaume Philly, Louise Gautier, Bastien Carmona

MOTION MOTION FESTIVAL - 2024

– **Prix du public - Cat. Étudiants :** *Fun Fact*,

Simon Braud, Ethan Pelissou

DIRECTION ARTISTIQUE

CLASSEMENT MONDIAL THE ROOKIES

Best School in the World 2024

– **1° école française et européenne :**

Motion Design, Graphisme animé.

– **2° meilleure école du monde** de design graphique,

1° en Europe

LE CLUB DES D. A. - 54° ÉDITION

Prix des Directeurs artistiques des industries créatives. Concours étudiants.

– **Argent :** *Human*,

Tom Marchand, Bastien Carmona, Andréa Harcourt, Guillaume Philly

– **Bronze :** *Des moments pour écouter*,

Pauline Copy, Mathilde Moncheux

LES ÉCLAIRS CRÉATIFS

Prix étudiants Communication

– **Grand Prix ONG :** *Mayday in China*,

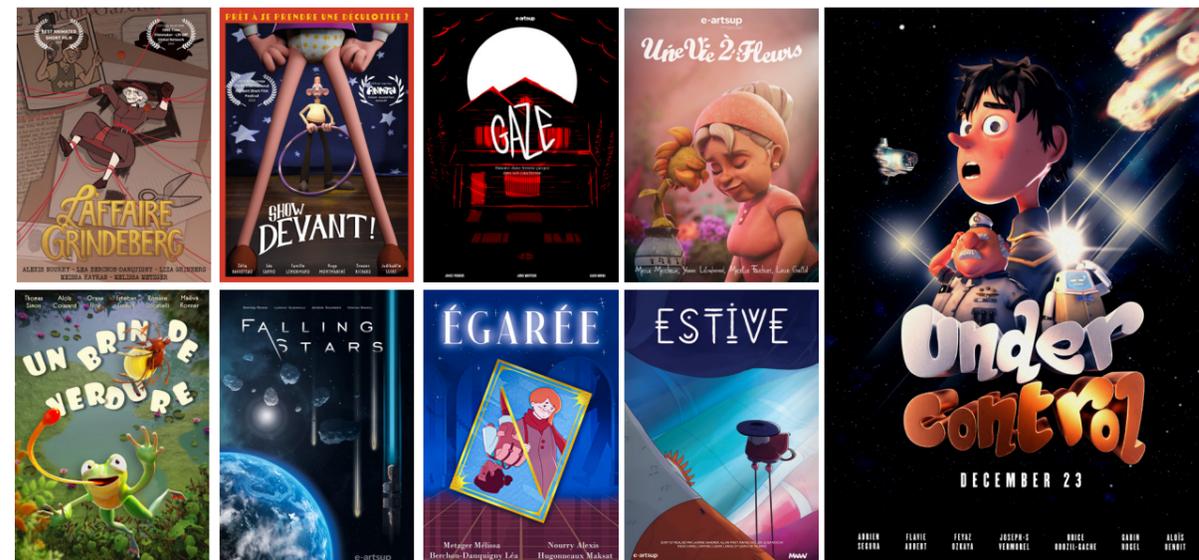
Pierre Freund, Tom Marchand

– **Grand Prix Branding :** *Les Solidays*,

Rachel Revel, Romane Pressac

– **Grand Prix Entertainment :** *Le Meilleur narrateur*,

Salem Chougar, Valentine Schmitt, Evan Taragon



CINÉMA D'ANIMATION

2022-2023

CHICANE - 4 SÉLECTIONS

Capucine Voisembert, Enola Rivière, Lara Delcroix, Cassandra Alves d'Almada, Loïck Frézouls, Jérémy Mei et Tom Salvan **10 11 26 29**

GAZE - 7 SÉLECTIONS

Emma Kelalèche, Janice Perreux, Alban Moura et Louis Mustiere **4 6 9 10 11 26 29**

LIFE IS BEAUTIFUL - 3 SÉLECTIONS

Audouard Millet, Maxime Marszal et Jonathan Ceaglio **10 26 29**

LINGERING PAINT - 1 SÉLECTION

Laure Coissac, Sorya Mousar, Sarah Marques De Sousa, Pierre-Damien André **17**

SHOW DEVANT! - 9 SÉLECTIONS

Léa Canno, Erwann Richard, Camille Lenormand, JudikaëlleSuire, Zélia Barreteau et Hugo Montmarché **9 10 14 15 25 26 27 30 31**

TURB'OLD - 8 SÉLECTIONS

Emma Justis, Roxanne Delerce, Floris Eyssautier et Juliette Bellacicco **10 11 12 13 16 26 29**

UNDER CONTROL - 12 SÉLECTIONS

Adrien Segura, Flavie Aubert, Joseph-Samuel Vermorel, Feyaz Ozkaya, Brice Obozil-Gache et Gabin Rogel **1 7 10 11 20 22 23 24 25 26 27 29 30**

AUSTRALIE 1 Animate Cartoon Film Festival 2 Rookies Awards BOSNIE-HERZÉGOVINE 3 Neum Animated Film Festival BULGARIE 4 World Festival of Animated Film Varna 5 International Film Festival Golden Kukur Sofia CHYPRE 6 Yeast International Student Film Festival ESPAGNE 7 Mequinenza International Film Festival 8 Blanes Costa Brava International Film Festival ÉTATS-UNIS 9 Les Oscars - cat. Student Academy Awards 10 Student World Impact Film Festival 11 Palm Spring International Animation Festival 12 Happy Valley Animation Festival, Pennsylvania FRANCE 13 Festival du cinéma européen de Lille 14 Festival Montre ton court ! 15 Flicks - Festival international du court-métrage 16 Voix d'Étoiles - Festival international des voix du cinéma d'animation 17 Best Animation, Cannes Film Awards 18 Sofilm Festival Nantes 19 Les Tremplins de la création GRÈCE 20 TAF - Thessaloniki Animation Festival 21 SFN Loutraki Animation Festival 22 Festival Chaniartoon, International Comic & Animation Festival ITALIE 23 Festival Italien Moviealley 24 Sedicicorto Forli International Film Festival 25 Festival Cartoon Club de Rimini 26 Festival Del Cinema di Cefalù PORTUGAL 27 Lagos International Festival of Animation RÉPUBLIQUE TCHÈQUE 28 Trixfilm ROUMANIE 29 International Student Animation Film Festival Animafantasia 30 KINOdiseea International Children Film Festival SLOVAQUIE 32 Biennial of Animation Bratislava UKRAINE 31 ANMTN! Online Animation Awards

2022-2023

ALMUCANTAR - 2 SÉLECTIONS

Stella Alessio, Nancy Armand, Kurt Bilski, Justine Chevalier, Maëlle Korzeniowski, Sharlene Roux et Thomas Surlanne **2 19**

ANÉMONE - 2 SÉLECTIONS

Morgane Hueber, Jeanne Graehling, Lancelot Lemau de Talancé, Rémi Louis et Mathieu Lazari **22 30**

ÉGARÉE - 2 SÉLECTIONS

Alexis Nourry, Léa Berchon Danguigny, Naksat Hugonneaux et Mélissa Metzger **27 28**

IN MEMORIAM - 2 SÉLECTIONS

Alexandre Ferrant-Lebrun, Nour El Hajj Sleiman Haidar, Alexandre Tardy, Gaëlle Tauran, Nikolas Voisin Anastasie, Mathieu Monot et Clément Novalli **5 8**

JE SUIS LÀ! - 1 SÉLECTION

Juliette Blond, Céline Ferrand, Alexia Gelot, Jeanne Passard et Alexia Teboul **18**

MINO - 1 SÉLECTION

Alban Moura et Emma Kelaleche **28**

UN BRIN DE VERDURE - 1 SÉLECTION

Thomas Simon, Aloïs Coissard, Orane Eloy, Esteban Esnault, Romane Locatelli et Maëva Ronner **8**

UNE VIE 2 FLEURS - 5 SÉLECTIONS

Yaseen Lalmahomed, Macélie Fouchier, Marie Marcheix et Lucie Guillot **2 3 19 21 32**

PRIX & NOMINATIONS

Nos étudiants sont reconnus parmi les meilleurs créatifs et récompensés par les professionnels.



Retrouvez tous les jeux des étudiants sur itch.io

JEUX VIDÉO

LES PÉGASES 2025

FLOODCORE - Finaliste
Julien Durand, Antoine Gucciardi, Sullyvan Fournier, Sébastien Soares, Oscar Duponchel

GAMES MADE IN FRANCE

Les meilleures productions de jeux en France

HEXABILIS
Alexandre Montel, Christophe Tran, Hugo Sinet, Jonathan Desjardins (2022)

LAST VESTIGE
Oriane Braun, Laura Klein, Marie Klein-North, Marion Kopf, André Le Gall, Joshua Morasso, Florian Pioche (2022)

OUT IN SPACE
Valentin Bideault, Bastien Fontaine, Valentin Hernandez, Léo Toulisse (2022)

MOON WOOL
Owen Mandervelde, Pierre Bigaud, Eliot Hauton, Morgane Moenner, Nicolas Lagree Yann Bernard (2020)

FLIP - Festival ludique international de Parthenay

DECIDIT - Finaliste
Lucas Chaperon, Mathéo Duperoir, Charlélie Le-Mao, Raphaël Jorand, Art Michel, Loïs Mistrot-Dauzères, Jeantony Moueza, Gaëtan Perraudin, Antonio Rosca

ROOKIE AWARDS 2024

FLOODCORE
Cat. Game of The Year - Console & PC - Excellence Awards & Finalist Awards
Julien Durand, Oscar Duponchel, Sébastien Soares, Sullyvan Fournier, Antoine Gucciardi

DECIDIT
Cat. Game of The Year - Console & PC - Excellence Awards & Finalist Awards
Lucas Chaperon, Mathéo Duperoir, Charlélie Le-Mao, Raphaël Jorand, Art Michel, Loïs Mistrot-Dauzères, Jeantony Moueza, Gaëtan Perraudin, Antonio Rosca

VIVATECH 2024 - PITCH YOUR GAME by BLACKNUT

SAIDA LINE - Finaliste
Melissa Argueil, Noah Boisard, Victor Deray, Ryan Fayard, Louis Morel, Maya Pivaudran, Sami Torbey

INSERTION PROFESSIONNELLE

Une forte proximité avec le monde professionnel

LES STAGES ET L'ALTERNANCE PERMETTENT UN APPRENTISSAGE SUR LE TERRAIN

Les étudiants d'e-artsup sont très demandés par les entreprises : des centaines d'offres de stages sont proposées chaque année. À partir de la 4^e année, la poursuite des études en rythme alterné favorise l'insertion professionnelle (CDD, freelance, alternance, apprentissage...).

« J'enseigne en formant aux logiciens et à la réalité des métiers. J'apprécie la pédagogie d'e-artsup car elle est professionnalisante. Nous formons selon les critères du marché du travail, dans une vraie réalité d'emploi. »

Thibault Diguët,
motion designer

90% 86%

Taux de réussite de la formation*

Taux de satisfaction*

8%
ont fondé leur entreprise dans la création et le digital (agences, start-up)

25%
sont indépendants, freelance

62%
sont en CDI

5%
sont en CDD

« e-artsup, c'est un très grand réseau d'entreprises, d'associations caritatives et d'organisations professionnelles avec qui on a réalisé de belles choses (Sony Music, L'Oréal, HEC, Engie, Act Responsive, Mlle Pitch Awards, Restos du cœur...). C'est super d'avoir eu de l'alternance, ça m'a ouvert des portes en sortant de l'école. J'ai directement travaillé après mon diplôme. »

Laurine Simon,
UI designer consultante et directrice artistique freelance, promo 2020

Progression salariale**

32 700€ 1 an après le diplôme
36 600€ 2 à 3 ans après le diplôme
41 500€ 5 à 6 ans après le diplôme

* Études des promotions 2019 à 2023

** Enquête suivie des anciens diplômés BAC+5 des promotions 2017 à 2022

ENTREPRISES ET PARTENAIRES

Comité de perfectionnement

Des experts au service des programmes

DIRECTION ARTISTIQUE - COMMUNICATION

LAURENT ALLIAS PRÉSIDENT-FONDATEUR DE L'AGENCE JOSIANE FRANCE / **NICOLAS BORDAS** PRÉSIDENT INTERNATIONAL TBWA WORDWILDE / **SIMON BOUANICHE** DÉLÉGUÉ GÉNÉRAL ADC / **GILLES DELERIS** DIRECTEUR DE LA CRÉATION W CONRAN DESIGN - CONRAN DESIGN GROUP / **BENOÎT DROUILLAT** PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION DES DESIGNERS INTERACTIFS / **MARC DRILLECH** AUTEUR & CONSULTANT / **CAROLINE FONTAINE** DÉLÉGUÉE GÉNÉRALE AACC / **EMMANUEL LALLEVE** DIRECTEUR DE LA CRÉATION DE MANU CREATIVE CONSULTANCY

CINÉMA D'ANIMATION

SANDRINE ARNAUD PRODUCTRICE CHEZ 2 MINUTES / **MARC DHRAMI** DIRECTEUR DE LA DISTRIBUTION INTERNATIONALE DE NORMAAL ANIMATION / **RON DYENS** FONDATEUR DE SACREBLEU PRODUCTIONS / **JEAN-FRANÇOIS TOSTI** CO-FOUNDER DE TAT PRODUCTIONS

JEUX VIDÉO

CÉDRIC BABOUCHE PARTNER AND CHIEF CONTENT OFFICER DE UMANIMATION, FOUNDER D'UN JE NE SAIS QUOI / **JÉRÔME BANAL** CTO DE DONTNOD ENTERTAINMENT / **GREGORY CHAMPOUX** FOUNDER & CREATIVE DIRECTOR DE LITTLEFIELD STUDIO / **ERWAN LE BRETON** CEO AND CO-FOUNDER DE HAWKSWELL / **PIERRE-LUC VETTER** CO-FOUNDER DE ZERO GAMES STUDIOS

Projets et jurys

Les professionnels des agences et des entreprises au cœur de la pédagogie

AGENCES - STUDIOS - PRODUCTIONS

17-MARS / 4UATRE / **ADDICTION AGENCY** / ADVENCE / **AGENCE VENISE** / ALTAVIA / **ANKAMA** / ARPENTOR STUDIO / ARTFEELSGOOD / **ASOBO** / BACKLIGHT / BEDANDY / **BIG BAD WOLF** / BONJOUR PARIS / BRAVE PARIS / **CARRÉ NOIR** / **CASTOR & POLLUX** / CRÉPUSCULE / **DDB PARIS** / DUWOOD / FF PARIS / FIXSTUDIO / **FORTICHE** / GAME ATELIER / GORILLE / **HAVAS PARIS** / HELMUT AGENCY / INOUI DESIGN / LABELLE GAMES / LANDOR & FITCH / **LES BONS FAISEURS** / LIBRE MULLENLOWE / LOGIC DESIGN / **LONSDALE** / MALHERBE PARIS / **MARCEL WORLDWIDE** / MARKET VALUE / MATHEMATIC / MIKROS / OGILVY / **PARALLEL STUDIO** / **PIXELIS** / PRETTY SIMPLE / PRODIGIOUS / PROXIMITY PARIS / **PUBLICIS LUXE** / PUBLICIS SAPIENT / PULP / **RAZORFISH** / ROSA PARIS / SERVAIRE & CO / **SHIRO GAMES** / SO BANG / STRUM ON STUDIO / SUPERBIEN / SUPERPROD / SWEET PUNK / **TEAM-CRÉATIF** / THALAMUS / THE MILL / TWID / **UBISOFT** / UMANIMATION / W / **ZERO GAMES STUDIO**

ENTREPRISES - INSTITUTIONS

ADC / **ARIANE GROUP** / AXA PARTNERS / BNP PARIBAS / CASTORAMA / **CHRISTIAN DIOR** / CROIX-ROUGE FRANÇAISE / CYANIDE / DÉCATHLON FRANCE / EFS / **ELECTRONIC ARTS** / EURASANTÉ / EUROSPOORT / FÉDÉRATION ATMO FRANCE / FREE / FUTURAPOLIS TOULOUSE / **GALERIES LAFAYETTE** / GAMINHO / **HACHETTE LIVRE** / **ILLUMINATION** / INTERSPORT / JCDECAUX / **KONBINI** / LE BON MARCHÉ / **LE LOUVRE LENS** / LECLERC / LEROY MERLIN / LITTLEFIELD / LOLTAP / **L'ORÉAL** / **LOUIS VUITTON** / MADBOX / MAIF / MARVEL COMICS / MEETIC / MINISTÈRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES / MONTPELLIER MEDITERRANÉE MÉTROPOLÉ / **MUGLER** / NATURE ET DÉCOUVERTES / **NIKE** / NOVELAB / OXBOW / **ORANGE** / POLEMYQUE MEDIA / PRAXINOS / SANDRO / SANOFI AVENTIS / SEPHORA / **SNCF** / SOCIÉTÉ GÉNÉRALE / SOCLE / **SOLIDAYS** / **STADE DE FRANCE** / STATION F / THALES / THE SANDBOX / TOULOUSE MAIRIE METROPOLÉ / **VEEPEE** / WAKOFACTORY / XENO BITS

ILS RECRUTENT NOS ÉTUDIANTS

Stages, alternance, CDD, CDI...

GRANDES ENTREPRISES ET INSTITUTIONS

APPLE / **LE BON MARCHÉ** / CRITEO / LOUIS VUITTON / **CHANEL** / VEEPEE / BETWIN-JUMIA / PEPSI CO / **PRINTEMPS** / GALERIES LAFAYETTE / LE BON COIN / DIOR / **ACCOR** / NIKE / FERRERO-KINDER / **DEEZER** / ORANGE / ROCKET INTERNET / THOMSON REUTERS FOUNDATION / **WALT DISNEY IMAGINEERING** / PROXIMUS / JCDECAUX / CPM FRANCE / L'ORÉAL / SANDRO / DATA SOLUCE / JAEGER-LECOULTRE / **WELCOME TO THE JUNGLE** / BPCE / BNP PARIBAS / BAZARCHIC / **SEPHORA** / VANESSA BRUNO / FRANCE CONNECT / **L'OCCITANE EN PROVENCE** / MANPOWER / ACADOMIA / MAIF / LA REDOUTE / STARBUCK / FDJ / **DÉCATHLON GO** / **NATHAN** / PARAMOUNT / FREE / DELSEY / BEATS / BIOTHERM / SALOMON / **SONY** / AXA / MÉTROPOLÉ EUROPÉENNE DE LILLE / MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE / **SHOWROOM PRIVÉ** / STELLANTIS / BURBERRY / LEROY MERLIN / **STADE DE FRANCE** / BALZAC / BAYARD / LECLERC / EDENRED / ZADIG & VOLTAIRE / **BA&SH** / ETC.

GRANDES AGENCES

BETC / VIRGIN ACTIVE / TBWA / PUBLICIS / **HAVAS DIGITAL FACTORY** / **DRAGON ROUGE** / BDDO / OGILVY / DIGITAS / **SOLEIL NOIR** / THE SOCIAL REPUBLIC / FLUIDE / ROSBEEF / LOGIC DESIGN / **EXTREME AGENCY** / BLUE LIONS / CASTOR & POLLUX / **MARCEL WORLDWIDE SINGAPORE** / BABELWESTON / SAATCHI / DAGOBERT / PROXIMITY PARIS / MILLS NOIRNOISETTE / **GRAPHÉINE** / AGENCE BASTILLE / **ROSA STUDIO** / AUSTRALIE / RAZORFICH / DDB / RG/A / US PARIS / ETC.

STUDIOS DE CRÉATION

DCMOTION / MIKROS IMAGE / **PARALLEL STUDIO** / ALT STUDIO / L'AFFREUX / AMPLITUDE STUDIO / MADBOX / KINGDOM OF SOMETHING / **MOMENT FACTORY** / BIFURK / **BEENOX - ACTIVISION BLIZZARD** / SERIOUS FACTORY / **GAMELOFT** / YELLOW AND CO / 555LAB / BIG COMPANY / FROZEN QUID / **ENODO GAMES** / VOODOO.IO / PRODWARE / DIGIPROD / **ANKAMA** / FOCUS ENTERTAINMENT / **UBISOFT** / ETC.

CABINETS DE CONSEIL ET DE DESIGN

UX REPUBLIC / **ALTRAN** / CAPGEMINI / **AXANCE** / BLACKFOOT / **FROG** / DAVIDSON CONSULTING / AGENCE MARC PRAQUIN / ETC.

MÉDIAS

TF1 / CANAL+ / BFM / LE MONDE / **LIBÉRATION** / LE FIGARO / ÉDITIONS FIRST / **WARNER** / LUXURY DESIGN / MELTY / CPM FRANCE / TOPITO / **NETFLIX** / BRUT / OUEST-FRANCE / **KONBINI** / EUROSPOORT / RADIO FRANCE / **FRANCE TÉLÉVISIONS** / M6 / ETC.

CAMPUS URBAINS

Pionnier, le Groupe IONIS a développé depuis plus de vingt ans des campus urbains sur lesquels se rencontrent des étudiants d'e-artsup de l'ISEGCOM et d'Epitech, croisant ainsi les professionnels du design et des industries créatives, de la communication, du marketing et des technologies numériques.

Travailler ensemble c'est imaginer et produire les succès de demain : espaces de travail collaboratifs, hub innovation, corners VR, semaines dédiées à l'insertion professionnelle, masterclasses, etc. Ces croisements de cultures de compétences permettent la réalisation de projets qui ne sont possibles que dans ce contexte et avec une ampleur que l'on ne retrouve qu'au sein des campus IONIS. **Demain s'apprend ensemble.**



LYON

Au cœur du quartier universitaire de La Manufacture des tabacs et de ses commodités, desservis par le tram et le métro, des espaces modernes et neufs pour une ambiance dynamique et conviviale.

e-artsup Lyon
2, rue du Professeur Charles Appleton 69007 Lyon
04 28 29 37 31
Admissions : admissions-lyon@e-artsup.net



PARIS

Un campus numérique et créatif de 6 000 m², avec deux rooftops, véritable foyer d'énergie et lieu de rencontres au cœur d'un quartier festif et créatif.

e-artsup Paris
95, avenue Parmentier 75011 Paris
01 84 07 13 00
Admissions : admissions-paris@e-artsup.net

MARSEILLE

Notre nouveau campus marseillais s'inscrit au cœur de l'énergie créative de la cité phocéenne, un lieu historique et vibrant où les industries de l'animation, du jeu vidéo et du graphisme connaissent un développement croissant.

e-artsup Marseille
9, boulevard de Louvain, 13008 Marseille
04 84 34 02 09
Admissions : admissions-marseille@e-artsup.net



BORDEAUX

En plein cœur des Chartrons, dans un hôtel particulier du XIX^e siècle : plus de 1 000 m² dédiés à la création. Un quartier vivant, aux allures chic et bohème, avec de nombreuses boutiques, restaurants, brocantes et galeries d'art.

e-artsup Bordeaux
51, rue Camille Godard 33000 Bordeaux
05 57 87 33 61
Admissions : admissions-bordeaux@e-artsup.net



MONTPELLIER

Le campus de 3 500 m² se trouve au cœur de la ville, dans le superbe quartier dessiné par Ricardo Bofill. Les espaces sont conçus pour favoriser la créativité et la liberté d'initiative.

e-artsup Montpellier
3, place Paul Bec 34000 Montpellier
04 11 93 19 90
Admissions : admissions-montpellier@e-artsup.net



LILLE

Une « factory » située en plein cœur culturel de la capitale des Flandres. Un lieu propice à l'échange et à l'innovation. L'espace de coworking est ouvert à tous les étudiants.

e-artsup Lille
10-12, rue du Bas Jardin 59000 Lille
03 20 15 84 40
Admissions : admissions-lille@e-artsup.net

NANTES

Des locaux tout neufs depuis la rentrée 2024 en plein centre-ville au sein d'un campus en plein quartier étudiant.

e-artsup Nantes
2, place Louis Daubenton 44100 Nantes
02 57 22 08 60
Admissions : admissions-nantes@e-artsup.net





NICE

Un campus moderne, refait à neuf en 2023, réunissant e-artsup, Epitech et l'ISEGCOM, à deux pas de la gare TER Saint-Augustin. Un environnement étudiant unique dans un quartier regroupant les entreprises les plus dynamiques de la région.

e-artsup Nice
131, boulevard René Cassin 06200 Nice
04 22 13 33 31
Admissions : admissions-nice@e-artsup.net

STRASBOURG

Bienvenue dans un hôtel particulier. Un cadre idéal pour vos études dans une ville reconnue pour sa mobilité douce, ses espaces verts et son patrimoine unique classé par l'Unesco.

e-artsup Strasbourg
4, rue du Dôme 67000 Strasbourg
03 67 18 04 50
Admissions : admissions-strasbourg@e-artsup.net



TOULOUSE

Créé en 1987, le campus est solidement implanté dans la région. Les écoles sont largement connues et reconnues des entreprises et des collectivités.

e-artsup Toulouse
40, boulevard de la Marquette 31000 Toulouse
05 82 95 87 00
Admissions : admissions-toulouse@e-artsup.net

TOURS

Ouvert en 2023, ce nouveau campus est situé au cœur d'un quartier présentant tous les avantages pour la vie étudiante. Le campus dispose d'espaces collaboratifs modernes. Il est desservi par le tramway et est situé à 15 minutes de la gare de Tours.

e-artsup Tours
40, rue James Watt 37200 Tours
02 46 65 13 00
Admissions : admissions-tours@e-artsup.net



BARCELONE

Pour plonger au cœur de la vibrante scène artistique de Barcelone à la découverte de l'univers créatif de la ville, où le street art, le design et le motion design sont omniprésents. Des collaborations avec des acteurs locaux offrent une immersion unique. La formation est assurée par des professionnels barcelonais et dispensée en anglais. Des workshops variés rythment le parcours, stimulant la créativité et favorisant l'apprentissage pratique. Barcelone n'attend que vous pour écrire votre propre histoire créative !

e-artsup Barcelone
Carrer de Joan Miró, 21 - 08005 Barcelona
01 84 07 13 14
Admissions : admissions-paris@e-artsup.net

BERLIN

Berlin offre un cadre idéal pour explorer la créativité sous toutes ses formes. Au cœur de cette ville dynamique, participez à des projets concrets et collaborez avec des artistes locaux.

Exclusif : en partenariat avec Epitech, le programme Mastère Jeu vidéo propose une formation intensive sur Unreal Engine au sein des locaux d'Ubisoft Berlin. Tous les cours sont dispensés en anglais, permettant une immersion totale dans un environnement international et innovant.

e-artsup Berlin
Fasanenstraße 86 - 10623 Berlin
01 84 07 13 14
Admissions : admissions-paris@e-artsup.net



BRUXELLES

Berceau de l'illustration européenne, plongez dans un univers visuel foisonnant. Ce parcours est idéal pour ceux qui souhaitent élargir leur culture graphique et illustrative, en explorant les multiples facettes de la création visuelle. Entre ateliers, rencontres avec des artistes locaux et immersion dans l'effervescence culturelle de la ville, chaque projet permet de développer une signature artistique forte. Les cours, dispensés en anglais, offrent une ouverture internationale pour les futurs créateurs.

e-artsup Bruxelles
Avenue de Tervueren 142-144
1150 Woluwe-Saint-Pierre, Belgique
01 84 07 13 14
Admissions : admissions-paris@e-artsup.net

VIE ÉTUDIANTE

BDE

Les **Bureaux des étudiants** animent la vie de l'école en proposant de nombreuses activités culturelles, festives, caritatives ou encore créatives, bien sûr !

Activités de la vie d'école

Vivez un grand nombre d'activités pour vous épanouir et faire éclore vos talents : faire de la photo, réaliser des interviews, streamer sur Twitch, participer à des compétitions d'e-sport, organiser et prendre part à des débats, échanger avec des lycéens...



Game Jams

Rendez-vous incontournables du jeu vidéo, **plusieurs Game Jams sont organisées chaque année** avec des événements mondiaux comme la **Global Game Jam** ou la **GMTK Game Jam**, ou en partenariat avec une association comme la Gamer's Legacy et son marathon « Graine de gamer ». Pour concevoir, coder, publier un jeu et se faire connaître.

La Global Game Jam 2024

Stimuler les collaborations par la compétition
Événement international, les étudiants du monde entier et notamment du programme Jeux vidéo des différents campus d'e-artsup relèvent un défi de taille : exprimer leur créativité en produisant entièrement un jeu vidéo en 48 heures. Plus de 100 pays, des dizaines de milliers de développeurs se sont affrontés autour du thème : « Fais-moi rire ! ». Entre discussions enflammées pour donner corps aux idées, modélisation 3D et codage intensif : **un temps fort unique de la vie de l'école.**



Retour en image sur
la Global Game Jam 2024

« Mon meilleur souvenir en 1^{re} année au sein d'e-artsup a été l'hackaton en début d'année. Nous devions réaliser un concept de bibliothèque du futur en moins de 72 heures et le présenter aux professionnels travaillant à la Bibliothèque de Nice. Il y avait des entrepreneurs pour nous guider dans notre projet. C'était concret ! »

Andréas Antonini,
promo 2025

« Je garde un très bon souvenir de mon arrivée dans l'école, la gentillesse des personnes qui nous ont accueillis et la bienveillance des intervenants. »

Quentin Ciapa-Antonelli,
promo 2026

« Je fais partie de l'équipe animation pour les JPO et je suis président du BDE de e-artsup Lille. J'organise des événements avec mon équipe pour apporter de la vie dans l'école : je suis proche des étudiants et de l'administration, et j'ai passé beaucoup de très bons moments avec tout le monde. J'ai plein de souvenirs avec chacun ! »

Paul Préaux,
promo 2026

« Je suis particulièrement friand de l'opportunité que nous avons, en tant qu'étudiants, de parler et de partager en permanence avec différentes personnes du monde de la création. »

Maxence Ménissier,
promo 2026



« J'aime beaucoup communiquer ma passion créative sur les salons étudiants et en Journées portes ouvertes. Il y a une superbe ambiance et l'on rencontre des passionnés comme nous. »

Léopoldine Gouley,
promo 2027

Relations avec les alumni/anciens

La plateforme Web Datalumni-e-artsup connecte le réseau des anciens et des étudiants actuels des 14 campus e-artsup. **Pour y trouver des mentors, mais aussi des amis, des anciens, insérés dans tous les secteurs d'activité qui vous plaisent...** Bienvenue dans votre réseau.

RENCONTRER LES ÉTUDIANTS

Pour s'imprégner de l'univers créatif de nos étudiants, venez à leur rencontre : tout au long de l'année, les 14 campus vous proposent des événements.



Toutes les dates de nos événements sur la page Agenda du site e-artsup.net

Journées d'immersion

Passez de 2 à 3 jours avec les étudiants, en cours adaptés à votre niveau. Vous pourrez apprendre en vous sentant à l'aise avec les étudiants et les intervenants.

Stages créatifs pendant les vacances scolaires

Des stages créatifs pour vous initier :

- Phase 1 : découvrez les fondamentaux (dessin, chara design, photographie, peinture numérique...)
- Phase 2 : expérimentez, au choix, la direction artistique et le motion design, le cinéma d'animation ou le jeu vidéo.

Chaque stage se termine par un vernissage des réalisations.

Ateliers créatifs

Lors des Journées portes ouvertes, des ateliers créatifs sont proposés : démonstration de jeux, création de personnages en monster clay, shooting photo, light painting... Co-animés par des professeurs, des étudiants et anciens étudiants, découvrez lors de ces ateliers des techniques et révélez votre talent !



Soirées débats

Venez vous inspirer et vous exprimer lors des soirées débats entre étudiants : des moments privilégiés pour vous retrouver autour de la culture graphique, de l'avenir du design, des tendances dans l'animation, dans le jeu vidéo...

Soirées game

Sortez vos manettes et venez tester les jeux vidéo conçus et créés par les étudiants : des soirées pour se détendre mais aussi pour apprendre. En testant, les étudiants vous expliqueront les grandes phases de création d'un jeu vidéo.

Projections

En 2024, plusieurs films d'animation ont été sélectionnés dans de prestigieux festivals internationaux. Les campus organisent des projections pour une petite soirée ciné entre étudiants.

ÉCHANGER AVEC LES ÉQUIPES

Journées portes ouvertes

Des rendez-vous indispensables où les familles rencontrent les équipes pédagogiques, les enseignants, les étudiants et les anciens.

Au programme :

- Conférences animées par les directeurs des campus,
- Visites guidées,
- Expositions des travaux des étudiants,
- Projections des films d'animation,
- Tests des jeux vidéo des étudiants,
- Échanges avec la pédagogie et les admissions.



Salons

L'école couvre une cinquantaine de salons organisés par L'Étudiant, Studyrama, l'ONISEP, etc.

Retrouvez-nous : Paris Games Week, Salon des Formations et Métiers Artistiques, Salon Jeux Vidéo et Cinéma d'animation, Salon Arts, Communication et Numérique, Salon des Formations Art, Mode, Design et Luxe, Salon des Études Supérieures, Salon du Lycéen et de l'Étudiant, etc.



REJOINDRE e-artsup

MODE D'EMPLOI



Comment ça marche ?

Vous avez un niveau **BAC+2/3 en réorientation**

> Admission sur entretien

- > accès à la mise à niveau **Pré-Mastère** (durée : 1 an)
- > premier semestre : apprentissage des fondamentaux
- > second semestre en stage

Vous avez un niveau **BAC+3/4 dans le domaine**

> Admission sur dossier et entretien

- > si le niveau correspond aux prérequis, accès au **Mastère professionnel** (durée : 2 ans)

Pourquoi nous rejoindre ?

- **Admission parallèle accessible dès Bac+2/3** pour faciliter la réorientation.
- **Formation intensive** orientée vers les compétences pratiques et le travail en équipe.
- **Accompagnement personnalisé** par des experts.
- **Réseaux professionnels** pour favoriser l'insertion dans les secteurs créatifs.
- **Rythme : apprentissage ou initial.**
- **Reconnu par l'État** : titre certifié de niveau 7.

Frais de scolarité - 2025

Pré-Mastère professionnel - 1 an			
PREMIERS FRAIS	RÈGLEMENT EN 1 FOIS	RÈGLEMENT EN 3 FOIS	RÈGLEMENT EN 10 FOIS
690 €	5 800 €	1 950 €	600 €

PUIS OU OU

OU

Mastère professionnel - 2 ans en initial			
PREMIERS FRAIS	RÈGLEMENT EN 1 FOIS	RÈGLEMENT EN 3 FOIS	RÈGLEMENT EN 10 FOIS
690 €	7 810 €	2 650 €	805 €

PUIS OU OU

OU

Mastère professionnel - 2 ans en alternance	
PAS DE FRAIS	RÉMUNÉRATION DANS LE CADRE DU CONTRAT D'APPRENTISSAGE OU AUTO-ENTREPRENEURIAT
0 €	Rémunération

PUIS

SE LOGER AVEC



Notre partenariat logement avec Studapart !

Vous cherchez à vous loger ?

Utilisez notre plateforme de logement en ligne : e-artsup.studapart.com/fr

En partenariat avec Studapart, accédez à **des centaines d'offres exclusives pour des durées de 1 à 24 mois** proches de votre campus mais aussi dans toute la France lors de votre recherche de stage ou d'alternance: studios, colocations, chambres chez l'habitant... **avec un accompagnement personnalisé.**

Avantages à utiliser la plateforme e-artsup x Studapart

Une plateforme privée et réservée aux étudiants d'e-artsup.

GARANTIE STUDAPART

Parce qu'il est difficile de louer sans garant en France, Studapart peut se porter garant grâce à un partenariat avec Allianz.

EXCLUSIVITÉ SUR LES ANNONCES

Des logements destinés uniquement à la communauté e-artsup (studios, chambres en colocation, résidences étudiantes...). Du dossier de location à la réservation du logement, toutes les démarches s'effectuent en ligne. Le dossier de location est simplifié et en format 100% digital.

- Logements proposés en exclusivité aux étudiants d'e-artsup,
- Annonces vérifiées et paiement sécurisé,
- Dossier de location simplifié et démarches 100% en ligne.

e-artsup.studapart.com/fr



Comment ça marche ?

3 étapes et c'est loué !

1. INSCRIVEZ-VOUS

Avec votre adresse e-mail et le code : EARTSUPLOGEMENT (ou votre preuve d'admission).

2. CANDIDATEZ

Détaillez vos critères et, quand un logement vous plaît, candidatez en écrivant un message au propriétaire. En ligne ou à distance, visitez le logement.

3. RÉSERVEZ

En ligne, en payant votre premier mois de loyer et les frais de la plateforme entre 175€ et 400€ selon la ville et le type de logement. Ils financent l'accompagnement, la vérification des annonces et apportent une assistance en cas de problème.

Une école au cœur d'un groupe leader

35 000
étudiants

Plus de
100 000
alumni

100
établissements

650
accords
internationaux
dans 75 pays

29
écoles
et entités

3 500
enseignants,
intervenants
& collaborateurs

27
campus
en France
et à
l'International

+de 410
associations
étudiantes

Former les nouvelles intelligences de l'entreprise

Paris • Bordeaux • Caen • Lille • Lyon • Marseille • Montpellier • Moulins • Mulhouse • Nancy • Nantes • Nice
Rennes • Saint-André (la Réunion) • Strasbourg • Toulouse • Tours • Berlin • Bruxelles • Cotonou • Barcelone
New York • Genève • Madrid (ouverture prochaine) • Zurich (ouverture prochaine)...



Créé en 1980 par Marc Sellam, IONIS Education Group est aujourd'hui le premier groupe de l'enseignement supérieur privé en France. 29 écoles et entités rassemblent dans 27 villes en France et à l'International plus de 35 000 étudiants en commerce, marketing, communication, gestion, finance, informatique, numérique, aéronautique, énergie, transport, biotechnologie et création... Le Groupe IONIS s'est donné pour vocation de former les Nouvelles Intelligences de l'Entreprise d'aujourd'hui et de demain. Ouverture à l'International, grande sensibilité à l'innovation et à l'esprit d'entreprendre, véritable culture de l'adaptabilité et du changement, telles sont les principales valeurs enseignées aux futurs diplômés des écoles du Groupe. Ils deviendront ainsi des acteurs-clés de l'économie de demain, rejoignant nos réseaux d'Anciens qui, ensemble, représentent plus de 100 000 membres.

www.ionis-group.com

Paris

95, avenue Parmentier
75011 Paris
01 84 07 13 00

admissions-paris@e-artsup.net

Nantes

2, place Louis Daubenton
44100 Nantes
02 57 22 08 60

admissions-nantes@e-artsup.net

Bordeaux

51, rue Camille Godard
33000 Bordeaux
05 57 87 33 61

admissions-bordeaux@e-artsup.net

Nice

131, boulevard René Cassin
06200 Nice
04 22 13 33 31

admissions-nice@e-artsup.net

Lille

10-12, rue du Bas Jardin
59000 Lille
03 20 15 84 40

admissions-lille@e-artsup.net

Strasbourg

4, rue du Dôme
67000 Strasbourg
03 67 18 04 51

admissions-strasbourg@e-artsup.net

Lyon

2, rue du Professeur Charles Appleton
69007 Lyon
04 28 29 37 32

admissions-lyon@e-artsup.net

Toulouse

40, boulevard de la Marquette
31000 Toulouse
05 82 95 87 00

admissions-toulouse@e-artsup.net

Marseille

9, boulevard de Louvain
13008 Marseille
04 84 34 02 09

admissions-marseille@e-artsup.net

Tours

40, rue James Watt
37200 Tours
02 46 65 13 00

admissions-tours@e-artsup.net

Montpellier

3, place Paul Bec
34000 Montpellier
04 11 93 19 90

admissions-montpellier@e-artsup.net

Document non contractuel. La direction de l'établissement se réserve la possibilité de toute modification ou adaptation.

Établissement d'enseignement supérieur technique privé. Cette école est membre de 

